

I.C. CAMBIANO

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO "DON MILANI"

PROPOSTA PROGETTUALE – PROGETTO E-CLIL

DURATA: 20 ORE (da ripartire come segue: 6 ore per ogni classe e 2 ore per l'esposizione finale aperta alle famiglie e/o agli altri studenti, in data da definire)

TITOLO: "L'ACQUA NEI MITI, NEI RITI TRA EUROPA E SUBCONTINENTE INDIANO".

DESCRIZIONE PROGETTO: attraverso una trattazione accurata, sintetica, vivace ma soprattutto funzionale alle capacità ricettive dell'età dei discenti del secondo anno, si tratterà dell'acqua attraverso la straordinaria lente della cultura indiana. Si utilizzerà un approccio multiculturale, comparativo e costruttivo, aperto all'accoglienza di differenti modi di concepire la vita e gli elementi naturali, quale possibile modello da acquisire e replicare nella vita di tutti i giorni nella costruzione di un corretto atteggiamento di cittadinanza attiva.

Nello specifico si prevedono i seguenti step:

- **I MITI DEL DILUVIO:** è un tema ricorrente in molte culture, anche se probabilmente le più conosciute in tempi moderni sono il racconto biblico dell'Arca di Noè e quella di dell'Epopèa di Gilgamesh della mitologia babilonese, miti già noti ai ragazzi, sui quali si chiederà di relazionare brevemente.
- **Racconteremo anche il mito indiano del diluvio.** Molti sono i miti indiani che hanno a che fare con l'acqua ad esempio quello di Shiva che ferma un'inondazione raccogliendo le acque nei suoi chilometrici capelli; ne sceglieremo uno chiedendo ai ragazzi di illustrarlo in un cartellone facendo una ricerca delle immagini su internet.
- **LE ACQUE SACRE E I PELLEGRINAGGI:** come in Italia e in Europa (Lourdes per esempio), esistono anche in India luoghi di pellegrinaggio noti per le acque considerate "miracolose", tra le quali si contano addirittura sette fiumi. Il pellegrinaggio che raccoglie contemporaneamente più persone al mondo è proprio in India e si chiama **KUMBH MELA:** milioni di persone accorrono da ogni parte del Subcontinente per immergersi in un fiume sacro. Al Maha Kumbh Mela di Allahabad del 2013 hanno partecipato, secondo alcune fonti, tra 80 e 100 milioni di persone. Si guarderà un video tratto da un documentario, sottotitolato in inglese, chiedendo loro di scrivere una breve sintesi in inglese lavorando a gruppi.
- **I RITI DELL'ACQUA:** Non solo immergersi nei fiumi significa purificarsi ed eliminare i propri peccati, ma l'acqua accompagna ogni momento della vita di un hindu: dalla nascita, alla morte. Si partirà dai riti noti ai ragazzi come il battesimo cattolico e ortodosso per compararlo con alcuni usi della tradizione hindu. (es. la Puja).
- **ACQUA E ALIMENTAZIONE - IL TEA:** storia del tea e ricetta per il perfetto tea chai indiano

PROFILATURA SINTETICA DEI DOCENTI COINVOLTI NEL PROGETTO

- CRISTINA BALZARINI, docente di italiano, storia e geografia, scuola secondaria di primo grado; competenza linguistica B1.
- CILIENTO LUCIANA, docente di lingua inglese, scuola secondaria di primo grado; competenza linguistica IELTS Academic (C1/C2)
- FREGONARA MARIA PIA, docente di italiano e storia, scuola secondaria di primo grado; competenza linguistica B1
- MARCECA MARIA LAURA, docente di italiano e storia, scuola secondaria di primo grado; competenza linguistica B1.

PROFILATURA SINTETICA DELLE CLASSI COINVOLTE NEL PROGETTO

| CLASSE | COMPETENZA LINGUISTICA LINGUA INGLESE | COMPETENZE DIGITALI | ATTREZZATURE TECNOLOGICHE PRESENTI A SCUOLA E NELLE CLASSI |
|--|--|--|--|
| Classe 2 A secondaria primo grado | A2/B1 | Conoscenza software di scrittura testi (pacchetto Office), abilità di ricerca informazioni selezionate in rete | LIM con internet (in classe); laboratorio informatico con pc connessi in rete e a internet, stampante laser (nella scuola). |
| Classe 2 B secondaria primo grado | A2/B1 | Conoscenza software di scrittura testi (pacchetto Office), abilità di ricerca informazioni selezionate in rete | LIM con internet (in classe); laboratorio informatico con pc connessi in rete e a internet, stampante laser (nella scuola).. |
| Classe 2 C secondaria primo grado | A2/B1 | Conoscenza software di scrittura testi (pacchetto Office), abilità di ricerca informazioni selezionate in rete | LIM con internet (in classe); laboratorio informatico con pc connessi in rete e a internet, stampante laser (nella scuola). |

FINALITA' E OBIETTIVI DEL PROGETTO

- Sviluppare conoscenze e competenze interdisciplinari
- Preparare gli studenti a una visione interculturale curiosa e rispettosa delle diversità.
- Migliorare la competenza generale in L2 e sviluppare abilità di comunicazione orale.
- Migliorare la consapevolezza di L1 e L2.
- Sviluppare interessi e attitudini plurilinguistiche.
- Fornire l'opportunità per studiare un contenuto originale attraverso prospettive diverse.
- Consentire l'apprendimento della terminologia specifica in L2.
- Diversificare metodi e forme dell'attività didattica.
- Le skills da sviluppare sono quelle della lettura, della scrittura, dell'ascolto, dell'interazione.

Il progetto, proposto sotto forma di esperienza/progetto divertente e stimolante prevede le seguenti modalità:

- utilizzo di strumenti alternativi e tecnologici, quali slides di power point, con un ampio ricorso a immagini, cartine e mappe mentali; l'uso di video, grazie all'utilizzo della LIM, incrementerà inoltre le skills legate alla listening comprehension;

- la terminologia inglese connessa all'insegnamento disciplinare sarà inoltre esercitata utilizzando flashcards e boardgames;
- si procederà implementando la capacità dei discenti di lavorare sia in autonomia, sia attraverso il cooperative learning, sotto la guida dell'insegnante;
- la metodologia prevalente sarà la task based methodology al fine di migliorare la produzione linguistica. Cercheremo di prevedere ampi spazi dedicati allo speaking, all'uso orale della lingua da parte dei ragazzi (non solo rispondendo a domande dell'insegnante, ma assumendo un ruolo pro-attivo);
- l'apprendimento e l'uso autentico della lingua saranno incrementati dal contenuto non-linguistico dell'attività: la programmazione interdisciplinare sviluppa infatti un atteggiamento positivo nei confronti dell'apprendimento della lingua straniera, fornendo all'allievo una maggiore motivazione;
- attraverso il team working si realizzeranno semplici elementi scenografici quali cartelloni (con maschere, sagome, cartine, ecc) supportando la capacità di memorizzare quanto appreso; gli stessi costituiranno inoltre strumenti comunicativi utili per raccontare l'esperienza agli altri studenti o alle famiglie (modalità in definizione); il racconto potrebbe anche invece essere realizzato in forma digitale attraverso la raccolta multimediale di immagini sui vari argomenti svolti;
- la valutazione sarà data prioritariamente al contenuto disciplinare rispetto alla lingua, anche se si terranno in considerazione gli obiettivi linguistici. Saranno naturalmente predisposti strumenti per monitorare il percorso di apprendimento.

TEMATICA DEL PROGETTO

- Geografia fisica e umana dell'India;
- miti sul diluvio e sull'acqua; influenze concrete delle credenze nella vita della società indiana moderna;
- multiculturalità e rispetto delle diversità, propedeutiche all'integrazione di soggetti provenienti da altri background socio-culturali;
- acqua e colonialismo: come l'incontro/scontro tra culture può generare nuovi usi alimentari e comportamentali.

Ambiti disciplinari coinvolti: LINGUA INGLESE, ITALIANO, STORIA E GEOGRAFIA

Argomenti disciplinari specifici:

ITALIANO: MITOLOGIA, MULTICULTURALITÀ

GEOGRAFIA: LUOGHI DI PELLEGRINAGGIO E FONTI MIRACOLOSE

STORIA: COME LA RELIGIONE INFLUENZA LA VITA SOCIALE

Lingua straniera veicolare: inglese.

Alcuni video in lingua di supporto:

- Kumbh Mela Documentary | Kumbh Mela - Allahabad (India): World's Biggest Festival English subtitles
- Kumbh Mela - World's Biggest Festival - National Geographic